

Felix Oliver Schepp: ZeitLoope

Bitte Parkplatz in Bühnennähe freihalten, da Felix Oliver Schepp i.d.R. mit dem eigenen PKW anreist. Die spielbereite Bühne (besenrein) und die Garderobe stehen dem Künstler bei Ankunft zur Verfügung. Der/die Haustechniker/in ist anwesend. Licht + Ton sind bei Ankunft bereits eingerichtet und verkabelt. Während der Veranstaltung fährt der/die Haustechniker/in Licht + Ton.

**Unser Timing: Soundcheck / Einleuchten und Besprechung des Lichtplans
2,5 bis 3 Std. vor Publikumseinlass**

Garderobe: Der Veranstalter stellt dem Künstler eine **beheizte** Garderobe in unmittelbarer Nähe zur Bühne zur Verfügung, in der er sich unter normalen Bedingungen ungestört umziehen und schminken kann.

- 1 Stuhl + 1 Tisch
- 1 Spiegel, gute Beleuchtung (Schminken), Waschgelegenheit
- abschließbare Garderobe oder Schrank für Wertgegenstände

Catering: • Mineralwasser ohne Kohlensäure und für den extra Zuckerschub gerne eine Cola
• kleiner Snack (z.B. belegte Brötchen, Suppe, Salat) und etwas Obst
• gerne auch eine warme Mahlzeit nach dem Auftritt

Bühne: **Mindestmaße: 4 m breit x 3 m tief**

- Schwarzer Bühnenaushang
- Der Veranstaltungsraum kann komplett verdunkelt werden
- 1 gestimmter, auf der Bühne befindlicher Flügel (präferiert) respektive ein Klavier. Kein Elektronisches Klavier oder E-Piano. Nach Rücksprache mit der Agentur kann ein speziell ausgestattetes E-Piano gegen Aufpreis vom Künstler mitgebracht werden.
- Alle anderen benötigten Requisiten werden mitgebracht.

Ton: • Lautsprecheranlage, dem Veranstaltungsort entsprechend.
• Tonpult mit entsprechenden Eingängen (mindestens 3Band EQ)
• Headset mit hautfarbenem Kopf/Ohrbügel (bitte kein großer Popschutz)

Falls keine Funkstrecke mit Headset Mikrofon vorhanden ist, bitte vorherige Rücksprache mit Agentur oder Künstler, diese kann mitgebracht werden.

Anschlüsse: • 3 x XLR-Eingang an Bühne für:
 > die Loopmaschine (Loopmaschine bringt der Künstler mit)
 (Headset und Kondensatormikrofon zur Flügelabnahme werden über die Loopmaschine angeschlossen. Kondensatormikrofon AKG C1000 bringt der Künstler mit)
 > die Spielmaus
 > die Ukulele
• 3 x Stromanschluss an Bühne
• 2 x Mikrofonstativ mit Galgen
• 1 x DI Box

Falls etwas nicht vorhanden ist, bitte vorherige Rücksprache mit Agentur oder Künstler - Einiges kann mitgebracht werden.

Licht: • Flächig warm weiß ausgeleuchtete Bühne
• ggf. LED (RGB) Scheinwerfer, um Hintergrund Stimmungslicht zu erzeugen.
• Zusätzliche Scheinwerfer mit Filter in blau, orange, rot bzw. grün wären schön.
Ein Lichtplan wird mitgebracht!

**Für weitere Rückfragen wenden Sie sich bitte an:
Brigitte Biermann – Agentur Zirkel +49 5251 3909765, Felix Oliver Schepp +49 176 23989495
(Bei tiefgehenden technischen Fragen auch an Felix' Techniker Oliver Dreßen +49 171 1964967)**